

Helder Oliveira

Qual o Melhor Instrumento?

para piano solo

2023

Qual o Melhor Instrumento?

para piano solo

2023

Duração: ca. 50 segundos

Qual o Melhor Instrumento? é uma obra didática composta para o 31.º Concurso de Piano Prof. Abrão Calil Neto, em Ituiutaba (MG). Sua melodia tem origem em uma microcanção pedagógica de minha autoria utilizada nas aulas de percepção musical para os alunos da graduação em Música da UFRN entre 2009 e 2011. Essa microcanção foi apresentada aos estudantes para a prática musical em sala de aula e para servir como repertório musicopedagógico em futuras aulas ministradas por eles. A letra da microcanção encontra-se abaixo.

Qual o Melhor Instrumento?

Qual o melhor instrumento? ‘Stou na dúvida. Ah!
Será o trombone ou xilofone?
Ou talvez o violino com seu som bem expressivo?
Que tal o saxofone com seu som peculiar?
Na verdade, todos são bons de se apreciar!

Helder Oliveira (Campina Grande, PB) é doutor em Poéticas da Criação Musical pela UFRJ, com doutorado sanduíche pela Comissão *Fulbright* na *Louisiana State University*, EUA. Helder tem recebido diversos prêmios de composição no Brasil, EUA, Alemanha, Portugal, Canadá, Irlanda e Dinamarca, como por exemplo três Prêmios Funarte de Composição Clássica (2012, 2016 e 2021), 1.º lugar no V Concurso de Composição da Academia de Flauta de Verão, 1.º lugar no *A Hymn for Mercy Competition* 2019, *Internationalen Eisenacher Bach Kompositionspreis* 2020, 2021 *Dolphy Prize*, e 1.º lugar no 2023 *Northwest Horn Symposium Composition Contest*. Suas obras foram tocadas por diversos grupos, tais como *Mivos Quartet*, KC VITAs, *Chorus Austin Chamber Ensemble*, *Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach*, Quarteto Camargo Guarnieri, Orquestra Filarmônica de Goiás e Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro. Helder tem obras publicadas pela *Edition Svitzer*, *Scherzo Editions*, *Alea Publishing & Recording*, *T.U.X. People's Music* e Universidade Federal do Rio de Janeiro. Tem artigos sobre procedimentos composicionais publicados em revistas e anais de congressos nacionais. É membro do grupo de pesquisa MusMat da UFRJ e pós-doutorando na Universidade de São Paulo.

Helder Oliveira

E-mail: heldcomposer@gmail.com

Web: <https://www.mcicomposers.com/helder-oliveira>

Qual o Melhor Instrumento?

para piano solo

Duração: ca. 50"

Helder Oliveira (*1987)

♪ = $\frac{3}{4}$ = ♩
♩ = 144

mf *mp* *f* *p* *f* *mf*

17

18

19

20

p *f* *mf* *cresc.*

24

rit. *ff* *mp*